

Mônica Sant'Anna Furtado de Mendonça

Fones: (31)9243-0359

E-mail: monicasantannam@gmail.com

Nascimento: 10/12

Naturalidade: Brasil

SATED: 0008857MG

Formação Acadêmica

Graduação em Psicologia - 1985

Universidade FUMEC

Pós Graduação em Designer de Moda - 2005

Universidade FUMEC

Formação Artística

- Oficina de Danças Folclóricas Brasileiras – Belo Horizonte | 1998
- Oficina de Dança Folclórica Grupo Aruanda – Belo Horizonte | 2000
- Curso de Dança de salão – Jaime Aroxa – Rio de Janeiro | 2003
- Curso de música e percepção rítmica para Dança de Salão ministrado por Hedy Rubens – Rio de Janeiro | 2003
- Desenvolve sua formação no Tango desde 2007, em cursos ministrados em Buenos Aires e Belo Horizonte, por professores argentinos e brasileiros, dentre os quais: Roberto Herrera, Mora Godoy, Aurora Lubiz, Jorge Firpo, Andrés Amarillas, Hugo Daniel, Milo Quadros, Maximiliano Cristiani, Maricel Giacomini, Francisco Forquera, Carolina Bonaventura, Mário Morlaes, Diego Ortega, Aldana Sylveira, Luciano Bastos, Sebastian Arce e Marina Montes
- Participação no CITA, 8 horas diárias, carga horária de 40 horas – Buenos Aires | 2010 a 2012
- Curso Ballet Clássico com Professor Paulo Chamone | desde 2008

Experiência Profissional em Dança

- Integrou o Grupo Folclórico Forró Brasil Participação – Projeção folclórica e dança popular, como bailarina e professora | 1998 / 1999. Como integrante do Grupo Folclórico Forró Brasil, participou das seguintes atividades:
 - Apresentação na Feira Panamericana do livro – SESC e DiamondMall – ano de 1998

- Apresentação no evento Forró no Parque com a Banda Forró no Escuro – TV Alterosa – 1998
- 2º Encontro de Dança Sesi-COMAR e Big Shopping – 1998
- Participação no espetáculo Isto é Dança da Academia Toute Forme – 1998
- Apresentações Artísticas no Clube da Associação dos funcionários da Caixa Econômica Federal – Bailarina -1998
- Participação no Espetáculo Vida Partilhada da Mímulos Cia de Dança – 1999
- Atuação como professora de Dança de Salão desde 1999, ministrando aulas, cursos e eventos
- Ministrou cursos intensivos nas escolas: Núcleo Artístico, Harmônia Academia de Dança e Wanda Bambirra
- Apresentação no Projeto Rua do lazer do MC Donald's
- Apresentações Artísticas no Clube da Associação dos funcionários da Caixa Econômica Federal – Bailarina (ano de 1998)
- Participação no evento MC POINT no MC Donald's, Drogaria Araújo e Harmonia Academia de Dança (ano de 1999)
- Participação da Festa de Forró com a Banda Candango Doido em Lagoa Santa – Bailarina de Forró – 1999
- Participação em espetáculo da Academia Toute Forme no Ballet de Repertório O Quebra Nozes no Teatro SESI Minas – 1999
- Ministrou aulas de forró no Projeto Sala de Reboco do Lapa Multishow, e coordenou o evento 1º Arraiá do lapa MultiShow – 1999
- Ministrou aulas de Dança de Salão no Ballet Ana Lúcia (do ano de 2003 a 2005)
- Apresentação no espetáculo Emoções de Poesias, do Núcleo corpo e arte, no Teatro Don Silvério – Bailarina de Samba e Tango (ano de 2003)
- Proferiu palestra sobre Dança típica chilena (ano de 2004)
- Apresentação no espetáculo de dança do Ballet Ana Lúcia – Bailarina de forró, samba, salsa e clássico (ano de 2004)
- Apresentação no espetáculo de dança do Ballet Ana Lúcia – Bailarina de samba e clássico (ano de 2004)
- Apresentação no espetáculo de dança Ser feliz, da Oficina da Dança, no Teatro Chevrolet Hall (ano de 2005)
- Apresentação no espetáculo de dança do Ballet Ana Lúcia, no Ballet Don Quixote – Bailarina clássica (ano de 2006)
- Apresentação no espetáculo de dança Ballet e Tango com Renato Lealy, no Ballet Tânia Soares (ano de 2008)
- Como integrante da Cia El Abrazo, desde 2008:
 - Espetáculo Tango de Oro – Conservatório de Música da UFMG e Serra do Caparaó (ano de 2009)

- Espetáculo Abraça-me tango – Teatro Izabela Hendrix (ano de 2009)
- Uma noite em Buenos Aires, com participação de Rufo Herrera, Associação dos Empregados da Usiminas – AEU (ano de 2009)
- Tiempos de Tango – Teatro Izabela Hendrix, em Belo Horizonte
- Tiempos de Tango – no Teatro do Centro Cultural Usiminas, em Ipatinga (ano de 2010)
- 37ª Campanha de popularização Teatro & Dança, com o Espetáculo Tiempos de Tango – janeiro/2011.
- Espetáculo Tiempos de Tango – turnê Uberaba, Uberlândia – junho/2011.
- Espetáculo Entre Tangos – Centro Cultural Usiminas – Ipatinga – setembro/2011
- Espetáculo Entre Tangos – Teatro Izabela Hendrix – novembro/2011
- Espetáculo Tiempos de Tango – Teatro Municipal de São João Del Rey – março/2012
- Março 2012, Espetáculo “Tiempos de Tango” Teatro Municipal de São João del Rei.
- Maio de 2012 – Workshop de tango com Diego Ortega e Aldana Silveira
- Julho 2012, Espetáculo “ Tiempos de Tango” Cine teatro Caeté, Caeté.
- Agosto de 2012 – Workshop de tango com Jorge Firpo
- Novembro 2012, Espetáculo “Entretangos” Teatro Izabela Hendrix, Belo Horizonte, Artista convidado, Pablo Di Lauro.
- Dezembro 2012, Espetáculo “ Tiempós de Tango” Centro Cultural, Padre Eustaquio. Belo Horizonte.
- Janeiro-Fevereiro 2013, 39ª Campanha de popularização Teatro & Dança, Espetáculo “Tiempos de Tango” Teatro Izabela Hendrix e Teatro Luiz Bessa, Belo Horizonte.
- Março 2103, Espetáculo “Tiempos de Tango” Fundação Municipal de Cultura. CRModa, Belo Horizonte
- Novembro 2013, Espetáculo, “Tango, nuestro baile”. Teatro Dom Silveiro. Belo Horizonte